

Proslulé studio Barrandov působící v oblasti filmu již od počátku 30. let je majitelem mnohých cenností v podobě kulisy, rekvizit a kostýmů těch nejslavnějších českých filmů, kterých za 80 let působení studia bylo natočeno přes 2500. Neméně proslulé je i filmové ztvárnění postavy Rudolfa II. v historickém snímku *Císařův pekař – Pekařův císař*, který letos slaví 65 let od svého vzniku.

Když Rudolf II. v roce 1601 odkoupil krumlovské panství od posledního představitele rožmberského rodu a 20 let městu Krumlovu vládl, neodmyslitelně propojil svůj životní příběh s příběhem města. Jubilejní výstava tohoto filmu tedy pochopitelně zavítala přímo do historického centra Českého Krumlova, a to do nově opraveného kláštera klarisek.

Nyní můžete autentické rekvizity, kulisy a kostýmy z filmu *Císařův pekař – Pekařův císař* vidět tematicky rozmístěné ve stávající Interaktivní expozici lidských dovedností. V klášterním sklepení je umístěno Matějovo vězení, ale i alchymistická dílna magistra Kellyho a Alessandra Scotty spolu se zaručeně účinným receptem na elixír mládí. Poznat tu pravou Monu Lisu dokáže jen zkušené oko znalce, zvládnete to i vy? Některé kostýmy pro film šily švadleny i několik měsíců, čtyři z nich jsou prohlášeny národní kulturní památkou, i ty jsou v rámci výstavy k vidění. Hraběnka Stradová odpočívala na nebesích, ale i ve své komnatě, která je na čas přesunuta do kláštera včetně kostýmu, toaletky a postele s nebesy. Toto a mnoho dalšího můžete vidět v krumlovských kláštrech až do 31. 3. 2017.

